

CONCURSO LAS BATALLAS DE STARLITE

BASES CONCURSO

FORMA DE PARTICIPAR.

Inscripción:

Una vez el concursante entre en la Convocatoria del concurso y se encuentre en su formulario de inscripción deberá:

En la sección “Información **General**” del formulario de Inscripción:

--- Rellenar los datos que se les solicita en la inscripción.

--- Cargar en el apartado “Documentos **Privados**” la ficha de inscripción que se facilita en la convocatoria Starlite Festival 2014. Es importante que se cuelguen en este apartado para que los datos personales no queden públicos y solo los pueda consultar la organización del concurso. Cada participante, deberá designar en dicha ficha de inscripción un portavoz único, a efectos de comunicaciones, especificando sus datos de contacto: nombre, apellidos, dirección postal, teléfono de contacto y dirección de correo electrónico. La comunicación de estos datos supone la aceptación expresa de la política de protección de datos de Meetinarts, recogida en su página Web.

Meetinarts convoca Starlite Festival 2014 para ofrecer la oportunidad a grupos, y proyectos musicales de actuar en Starlite Festival 2014 en su edición de 2014 que tendrá lugar en Marbella, en un escenario único del 23 julio al 23 de agosto.

Podrán participar en el concurso todos los grupos, solistas o proyectos musicales, con o sin contrato discográfico, nacionales o extranjeros cuyos integrantes sean mayores de 18 años y que tengan un repertorio mínimo de 30 minutos para tocar en directo en el Festival. Pueden ser temas propios o versionados.

Los participantes deberán inscribirse en la Convocatoria del concurso Las Batallas de Starlite, que se publica en la sección **PARTICIPA** de Meetinarts.com, la red profesional artística (www.meetinarts.com/participa) Si el participante no tuviera perfil en Meetinarts, es requisito imprescindible para participar en el concurso el registro del participante en la red.

En la sección “Obra **Inscrita**” del **formulario de inscripción**: Además de subir la “foto de portada” que aparecerá como imagen principal de la participación,

Para incrustar un vídeo desde You tube:

1. Pinchar “Compartir” el video que se quiere presentar en el concurso
2. Pinchar en la opción “Insertar”
3. Copiar el código que se genera de aproximadamente tres líneas (no se copia el enlace del vídeo) y pegar en la barra de la inscripción del concurso donde se indica “Insertar vídeo”.

Para incrustar desde Vimeo:

1. Pinchar en “Share” del video que se quiere presentar en el concurso
2. Copiar el código que se facilitan en el apartado “Incrustar”.
3. Pegar el código de incrustación en la barra de la inscripción del concurso donde se indica “Insertar vídeo .

Para incrustar desde Soundcloud:

1. Pinchar en Share del audio que se quiere presentar en el concurso
2. Copiar el código que se facilita en el apartado “Widget Code”
3. Pegar el código de incrustación en la barra de la inscripción del concurso

Automáticamente debe aparecer en la inscripción el vídeo y/o audio insertado.

La organización se reserva el derecho de aceptar o rechazar la inscripción de cualquier participante, así como su exclusión del concurso, incluso una vez aceptada su participación, en cualquier momento, siempre y cuando así lo considere o por cualquier otra razón que así lo justifique, implique o pudiera implicar perjuicio tanto para la imagen de Starlite Festival como de Meetinarts.

En cualquier caso, la organización rechazará todas aquellos videos o audios que sean contrarios al derecho al honor de terceros y todos aquellos que puedan causar rechazo social (por ejemplo, cualquier contenido xenófoba, racista, que haga apología de la violencia o del terrorismo).

Cada participante deberá presentar el tema con el que se presentan a concurso mediante un video y/o un audio, cualquiera de ellos incrustado desde plataformas como Vimeo, YouTube o Sound cloud.

Pinchar “Compartir” el video que se quiere presentar en el concurso Pinchar en la opción “Insertar” Copiar el código que se genera de aproximadamente tres líneas (no se copia el enlace del vídeo) y pegar en la barra de la inscripción del concurso donde se indica “Insertar vídeo”.

Pinchar en “Share” del video que se quiere presentar en el concurso

Copiar el código que se facilitan en el apartado “Incrustar”.

Pegar el código de incrustación en la barra de la inscripción del concurso donde se indica “Insertar vídeo”.

Pinchar en Share del audio que se quiere presentar en el concurso Copiar el código que se facilita en el apartado “Widget Code”

Pegar el código de incrustación en la barra de la inscripción del concurso donde se indica “Insertar audio”.

Requisitos Audios y creatividades

Cuando el Reglamento oficial del concurso o las Entidades del concurso exijan que la Banda envíe o interprete una Canción original, entonces dicha canción (que incluye cualquier letra, música, pistas musicales o sonoras, arreglo y composición ha sido escrita y es interpretada exclusivamente por uno o más de los Integrantes elegibles de la Banda que están incluidos en el Formulario de inscripción (y no por otra persona o entidad) y la Banda o uno o más de los Integrantes elegibles de la Banda que se encuentran en el Formulario de inscripción es propietario y controla todos los derechos, títulos e intereses, incluyendo el derecho de autor, en y para toda la letra, música, pistas musicales y sonoras, arreglo y composición de dicha canción;

Con respecto a cualquier letra, música, pistas musicales o sonoras, arreglos, composiciones o canciones interpretadas por la Banda durante el Concurso que no sean Canciones originales de la Banda elegible o de los Integrantes de la banda elegibles que están incluidos en el Formulario de inscripción (“Canciones versionadas”), la Banda debe haber obtenido la autorización necesaria (si corresponde), con antelación, de todas las personas, entidades que posean cualquier derecho, título y/o interés con respecto a dichas Canciones versionadas para interpretar o de cualquier otra manera utilizar dichas Canciones versionadas durante el Concurso sin incumplir los derechos de las personas o entidades. Todas las canciones interpretadas por la Banda durante el Concurso o que estén publicadas en la Página de Starlite, y que se atribuyen a la Banda, o que de cualquier otra manera se reproducen o utilizan mientras participa en el Concurso o la Actuación en Starlite (incluyendo todas las Canciones originales y Canciones versionadas) se mencionan en este documento como “Materiales creativos”; y

El uso de los Materiales creativos, tal como se considera en el Reglamento oficial de este Concurso, no infringirá derechos de propiedad intelectual, ni difamará o invadirá derechos de publicidad o privacidad, de terceros vivos o muertos.

Si una Banda o algún Integrante de alguna banda no estuviera seguro acerca de dar su conformidad a las disposiciones y garantías aquí estipuladas, deberían consultar con su asesor legal u otros profesionales competentes.

Starlite Festival se reserva el derecho, a su exclusiva y absoluta discreción, de solicitar evidencia documental de cualquier autorización, consentimiento, licencia, cesión o renuncia que se requiera de conformidad con el presente.

Los Materiales creativos y los nombres de las Bandas deben guardar conformidad con la imagen positiva de Starlite Festival. Sin limitación, podrán ser descalificados los Materiales creativos o Nombres de la banda que Starlite considere, a su exclusiva y absoluta discreción, como exponentes o vehículos de lenguaje soez, blasfemia ofensiva o sexualidad explícita, o que sean perniciosos, amenazantes, insultantes, hostigadores, escabrosos, difamatorios, vulgares, obscenos o injuriosos, o que promuevan una conducta delictiva, o que instiguen al odio, o que sean ofensivos o cuestionables en términos raciales, étnicos o semejantes, o que muestren a Starlite desde una perspectiva negativa.

Los Materiales creativos, los Materiales de inscripción y los nombres de la Banda no deben incluir marcas, marcas registradas, denominaciones comerciales, logotipos o propiedad intelectual perteneciente a terceros sin el consentimiento por escrito del tercero, si fuera aplicable.

Los Materiales creativos y los Materiales de inscripción deben proceder de una fuente comprobable. Todo intento de crear una falsa identidad, de imitar a alguna persona o entidad, o de formular una declaración falsa o engañosa, o de tergiversar una relación con alguna persona o entidad, podrían derivar en la descalificación.

Starlite Festival se reserva el derecho en cualquier momento, a su exclusiva y absoluta discreción, de descalificar a una Banda que considere, a su exclusiva y absoluta discreción, que no cumple con el Reglamento oficial o que ha formulado una declaración falsa o engañosa en el Formulario de inscripción o en alguna otra instancia, y se reserva el derecho de aplicar todo otro derecho o correctivo previsto por ley en caso de efectuarse la mencionada.

Las canciones presentadas a concurso deberán ser composiciones originales, o versiones.

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN Y SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

Antes del Plazo de votación (20 de junio), el Representante de la banda debe haber enviado la petición de inscripción a través de la plataforma MeetinArts para “Las Batallas de Starlite”.

Selección de participantes

El 20 de junio, el jurado formado por Starlite Festival, seleccionará a 20 bandas que pasarán directamente a la ronda de votaciones.

Del 20 de junio de 2014 al 10 de julio de 2014 se votará a través de la plataforma oficial de “Las Batallas de Starlite” de las Batallas de Starlite a los participantes seleccionados durante la inscripción del concurso.

Los 8 participantes con mayor número de votos, accederán directamente a la fase final de “Las Batallas de Starlite” y les dará la posibilidad de actuar en la zona Lounge de Starlite.

Estos 8 participantes, actuarán en 1 o 2 días respectivamente si avanzan la ronda eliminatoria o no.

Actuación en Starlite

Los integrantes de la Banda deberán gestionarse su desplazamiento a Starlite

así como su alojamiento. Starlite no corre con los gastos que pueda suponer a los componentes de la banda realizar esta actuación.

La banda dispondrá del rayder existente en el escenario de Starlite Lounge, cualquier añadido que quieran llevar correrá por su cuenta y gasto.

SISTEMA DE CLASIFICACIÓN PARA LA FINAL Y PARA LA ACTUACIÓN EN LA CLAUSURA DE STARLITE.

Los ganadores de primera y segunda semifinal así como de la final serán elegidos por el público asistente a las actuaciones. Por cada consumición con alcohol que se les sirva, se les dará la posibilidad de emitir un voto, a través de un formulario.

Tras finalizar las actuaciones, se procederá al recuento de las votaciones, emitiendo al finalizar el mismo un dictamen con el ganador.

Premios

El ganador actuará como telonero en el concierto de Alejandro Sanz el 22 de agosto en Starlite Festival.

Grabar un single en un estudio profesional de Málaga.

ACEPTACION DE LAS BASES.

La participación en el concurso implica la aceptación expresa de todas y cada una de las bases y las decisiones del jurado; el incumplimiento de alguna de las bases facultará a la organización para su exclusión previa o eliminación, en el caso de que ya se hubiese inscrito, del participante del presente Premio. Las bases podrán ser consultadas en todo momento en la Convocatoria publicada en Meetinarts "Participa", durante el periodo en que se celebre el presente concurso y hasta la elección de los respectivos ganadores. Tanto Starlite Festival como Meetinarts quedan exentos de cualquier responsabilidad si por causa fortuita, de fuerza mayor o por imperativo legal se anulara o suspendiera el concurso o el festival.